



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

PROFESSOR: TURMA: INFANTIL - BEBÊS (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 20 DE NOVEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Comunicação oral e corporal.• Possibilidades motoras sensoriais e expressivas• Linguagem sonora.• Percepção auditiva.• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;• Elementos da linguagem, visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.• Linguagem oral• Identificação nominal.• Escuta, fala e expressões da língua.• A comunicação e suas funções sociais.• Gestos e movimentos.• Percepção dos elementos no espaço.• Órgãos do sentido e sensações.• Odores, sabores, texturas, temperaturas, cores, etc.• Seres vivos: pessoas, animais e plantas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: <ul style="list-style-type: none">• (EI01EO01). Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.• Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta;• Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.• Envolver-se em situações simples de dar e receber brinquedos, alimentos e demais elementos.• (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas

brincadeiras e interações das quais participa.

- **Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.**
- Explorar objetos de diversos materiais: borracha, madeira, metal, papel e outras, demonstrando curiosidades.
- Participar de experiências que realizem movimento com o seu corpo.
- Esconder e achar objetos e pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

- **(EI01CG01). Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.**
- Movimentar as mãos com o intuito de alcançar e segurar objetos que chamem a sua atenção.
- Reconhecer a sua imagem ao visualizar fotos.

•

- **(EI01CG02). Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.**
- Colocar objetos em um recipiente e tirá-los;
- Percorrer circuitos simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- **(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.**
- Explorar o próprio corpo, os sons que emitem e outras possibilidades corporais.
- **(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**
- Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.
- Explorar e reconhecer diferentes movimentos gestuais ao produzir marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- **(EI01EF05). Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.**
- Brincar com enredos, objetos ou adereços, tendo como referência histórias conhecidas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- **(EI01ET01). Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais**

	<p>(odor, cor, sabor, temperatura).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente. • Observar as cores de elementos presentes em seu dia a dia. • (EI01ET03). Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. • Explorar ambientes naturais para que perceba pequenos animais e insetos.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL Professor Delermo Poppi


PROFESSORAS: Cassiele Messiano **TURMA:** BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

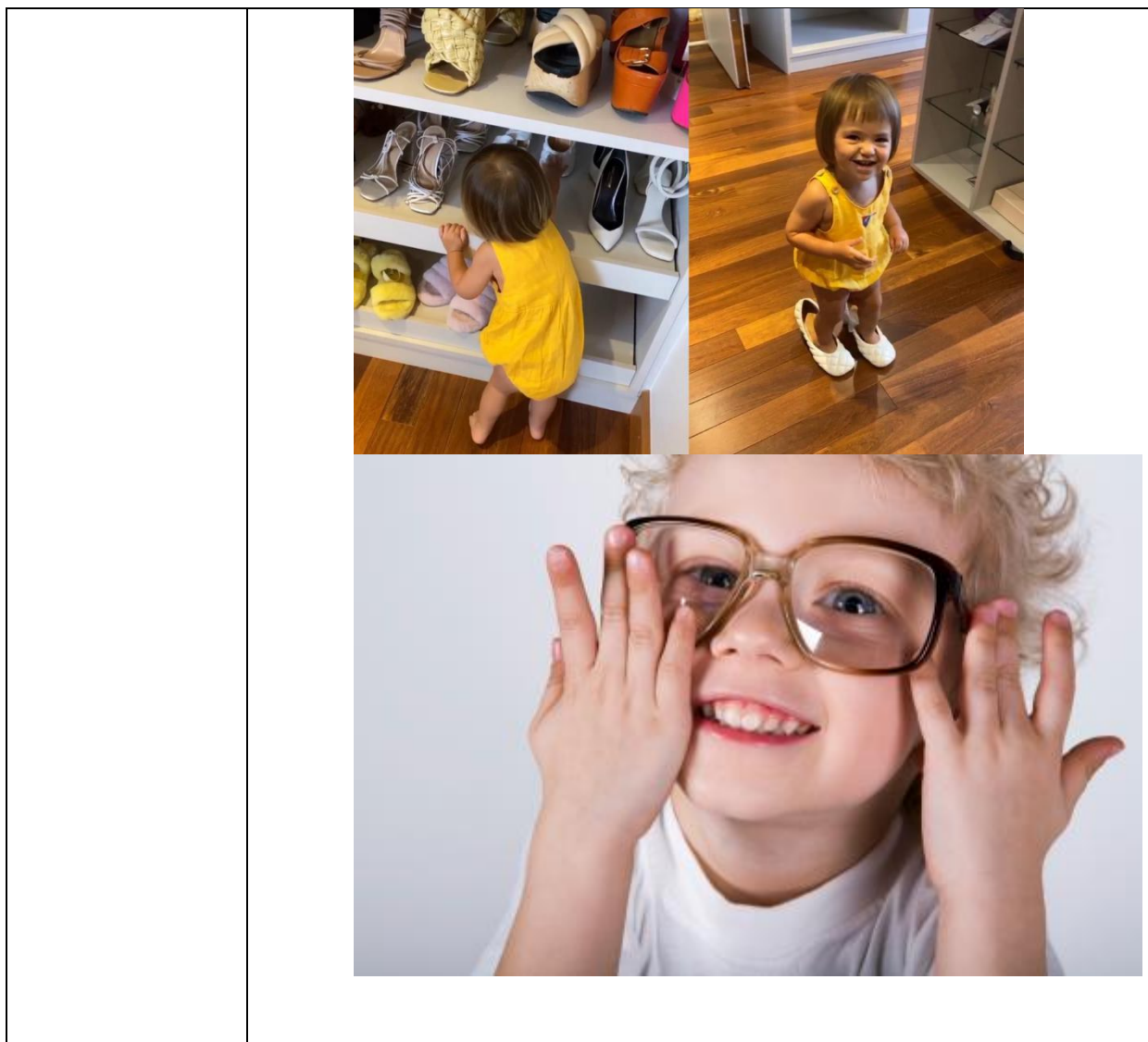
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/11/2020 À 20/11/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 09 DE NOVEMBRO DE 2020 – DINÂMICA ESPACIAL (NOÇÕES ESPACIAL) - COLOCAR E TIRAR TAMPINHAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01CG02) ORIENTAÇÃO ESPACIAL. (EI01EO02) POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• COLOCAR OBJETOS EM UM RECIPIENTE E TIRÁ-LOS;• EXPLORAR OBJETOS DE DIVERSOS MATERIAIS: BORRACHA, MADEIRA, METAL, PAPEL E OUTRAS, DEMONSTRANDO CURIOSIDADES.


<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ TER EM MÃOS UMA CAIXA/BACIA E UMA PELÚCIA QUE CAIBA DENTRO DA CAIXA/BACIA ESCOLHIDA. REALIZAR OS GESTOS IGUALMENTE DA PROFESSORA UTILIZANDO O SEU MATERIAL.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE ALGUMAS TAMPAS DE GARRAFAS (QUALQUER TAMANHO) OU SUBSTITUIR POR ALGUM OBJETO DE BASTANTE QUANTIDADE E UMA BACIA/VASILHA.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR O ALUNO: SOLICITANDO QUE COLOQUE AS TAMPINHAS FORA OU DENTRO DA VASILHA. O ALUNO DEVERÁ TIRAR E COLOCAR AS TAMPINHAS COM A MÃO.</p> 
--	---

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 10 DE NOVEMBRO DE 2020 – “PALMINHAS PALMINHAS”.</p> <p>ATIVIDADE: OBJETOS E SUAS FUNÇÕES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01EF05) ESCUTA, FALA E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</p> <p>(EI01EO02) POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p>
<p>PARA QUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR COM ENREDOS, OBJETOS OU

<p>VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ADEREÇOS, TENDO COMO REFERÊNCIA HISTÓRIAS CONHECIDAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS. • EXPLORAR OBJETOS DE DIVERSOS MATERIAIS: BORRACHA, MADEIRA, METAL, PAPEL E OUTRAS, DEMONSTRANDO CURIOSIDADES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VÍDEO AULA COM A MÚSICA “PALMINHAS PALMINHAS”. NESTE MOMENTO A CRIANÇA IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA FAZENDO OS GESTOS.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE DIVERSOS OBJETOS DA CRIANÇA E DO ADULTO.</p> <p>APRESENTE PARA A CRIANÇA VÁRIOS OBJETOS PESSOAIS DELA E TAMBÉM DO ADULTO, EXPLICANDO A FUNÇÃO SOCIAL DE CADA UM.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ EXEMPLO DE OBJETOS: (ROUPAS, SAPATOS, ACESSÓRIOS). <p>AGORA DEIXE QUE ELA EXPLORE OS OBJETOS E ESTIMULE-A A REALIZAR A BRINCADEIRA DE PAPÉIS, PERMITINDO QUE ELA IMITE AS AÇÕES DOS ADULTOS, ENFATIZE TAMBÉM AS PARTES DO CORPO EM QUE USAMOS CADA OBJETO E DIGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ O SAPATO É PARA CALÇAR NO PÉ, PARA NÃO ANDARMOS DESCALÇOS. ➤ A BLUSA DE MANGA LONGA É PARA NOS PROTEGER DO FRIO. ➤ O BATOM DA MAMÃE É PARA PASSAR NA BOCA E DEIXA-LA BONITA. <p>PARA FINALIZAR UTILIZANDO OS ADEREÇOS A FAMÍLIA DEVE BRINCAR COM A CRIANÇA COM ENREDOS DE HISTÓRIAS CONHECIDAS.</p> 



<p>VIDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 11 DE NOVEMBRO DE 2020 – JOÃOZINHO E A CANÇÃO DAS EMOÇÕES - FOTO DAS EMOÇÕES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01CG01) COMUNICAÇÃO CORPORAL (EI01EO01) COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER A SUA IMAGEM AO VISUALIZAR FOTOS. • ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECIDO RELACIONOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ REALIZAR AS EXPRESSÕES DAS EMOÇÕES JUNTAMENTE COM O JOÃOZINHO.</p>

<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA CÂMERA FRONTAL DE UM CELULAR.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA SOLICITANDO QUE FAÇA AS EXPRESSÕES FACIAIS SE OLHANDO NA CÂMERA, EM SEQUENCIA TIRAR UMA FOTO DAS EXPRESSÕES QUE O ALUNO REALIZOU.</p> 
---	--

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 12 DE NOVEMBRO DE 2020 – MUSICA “OLÁ, COMO VAI?”</p> <p>ATIVIDADE: POSSIBILIDADES CORPORAIS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01CG02) MOVIMENTO.</p> <p>(EI01EO02) POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PERCORRER CIRCUITOS SIMPLES, ORGANIZADOS COM MATERIAIS DIVERSOS DE ACORDO COM SUAS HABILIDADES MOTORAS. • PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE REALIZEM MOVIMENTO COM O SEU CORPO.
<p>COMO VAMOS</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR FAZENDO OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA NA</p>

ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

MUSICA “OLÁ, COMO VAI?”

PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR **DO CORPO**.

- O RESPONSÁVEL DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA NESTA ATIVIDADE, O MESMO DEVERÁ FAZER DUAS POSIÇÕES, PARA QUE A CRIANÇA REALIZE OS MOVIMENTOS.

1º PASSO: SE AJOELHAR NO CHÃO E SE COLOCAR EM POSIÇÃO DE “TÚNEL” ONDE A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR BAIXO DO TÚNEL FAZENDO A IDA.

2º PASSO: DEITAR-SE NO CHÃO, E A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR CIMA DE SUAS COSTAS PARA REALIZAR A VOLTA DO MOVIMENTO.

NÃO ESQUECER
DE REGISTRAR

COM FOTOS E
MANDAR PARA A
PROFESSORA




<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 13 DE NOVEMBRO DE 2020 – DANÇA DO MOVIMENTO (https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c) - ATIVIDADE: MÁGICA DAS CORES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01ET01) ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES, ETC. (EI01ET01) ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSações.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE. • OBSERVAR AS CORES DE ELEMENTOS PRESENTES EM SEU DIA A DIA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VIDEO AULA A CRIANÇA IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA POR MEIO DA MÚSICA “ A DANÇA DO MOVIMENTO”</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TINTAS DE CORES VARIADAS, GARRAFINHAS PET PEQUENAS E ÁGUA.</p> <p>PREPARAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE COLOCAR EM CADA TAMPINHA DE GARRAFA UM POUQUINHO DE TINTA (EM CADA UMA COLOCAR UMA COR DIFERENTE). ➤ DENTRO DE CADA GARRAFA COLOCAR UM POUCO DE ÁGUA.



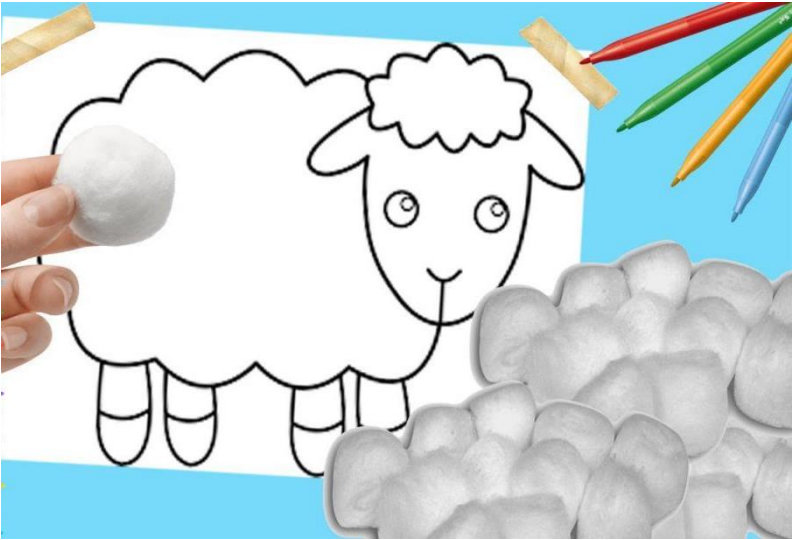
AGORA COM AS GARRAFAS TAMPADAS DISPONIBILIZE PARA A CRIANÇA E DEIXE QUE ELA CHACOALHE A GARRAFA, ASSIM A TINTA QUE ESTA NA TAMPINHA IRÁ SE MISTURAR COM A ÁGUA E ELA OBSERVARÁ E DESCOBRIRÁ AS CORES.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 16 DE NOVEMBRO DE 2020 – HISTORIA CANTADA – “TRÊS PORQUINHOS”</p> <p>DESENHO COM A FAMÍLIA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01TS02) ELEMENTOS DA LINGUAGEM, VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</p> <p>(EI01EO01) COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR E RECONHECER DIFERENTES MOVIMENTOS GESTUAIS AO PRODUIR MARCAS GRÁFICAS. • ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VÍDEO AULA AO QUAL A PROFESSORA IRÁ CONTAR A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS FAZENDO A ENCENAÇÃO POR MEIO DE UMA MÚSICA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE PAPEL A 3, FITA ADESIVA, GIZ DE CERA OU TINTA A CRITÉRIO DA FAMÍLIA.</p> <p>APÓS OUVIR A HISTÓRIA COLAR O PAPEL A3 NA PAREDE E DESENHAR A HISTÓRIA JUNTO COM A CRIANÇA.</p> 




<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 17 DE NOVEMBRO DE 2020 – MÚSICA MARIA TINHA UM CORDEIRINHO (https://www.youtube.com/watch?v=ldzZA6OTSBc&feature=youtu.be) - CONTANDO OS CORDEIRINHOS - FAZER UM CORDEIRINHO.</p>
<p>O QUE VOCÊ</p>	<p>(EI01TS02) ELEMENTOS DA LINGUAGEM, VISUAL:</p>

<p>VAI ESTUDAR:</p>	<p>TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</p> <p>(EI01EO02) POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUPERFÍCIES DESENVOLVENDO AS SENSações, COM DIFERENTES POSSIBILIDADES PERCEBENDO AS TEXTURAS. • EXPLORAR OBJETOS DE DIVERSOS MATERIAIS: BORRACHA, MADEIRA, METAL, PAPEL E OUTRAS, DEMONSTRANDO CURIOSIDADE
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ CONTAR JUNTAMENTE COM A PROFESSORA OS CORDEIRINHOS.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE ALGODÃO, COLA BRANCA, UMA FOLHA DE SULFITE E UM GIZ DE CERA.</p> <p>O ADULTO JUNTAMENTE COM A CRIANÇA DEVERÁ DESENHAR UM CORDEIRINHO OU UMA OVELHA (DESENHAR COMO CONSEGUIR).</p> 

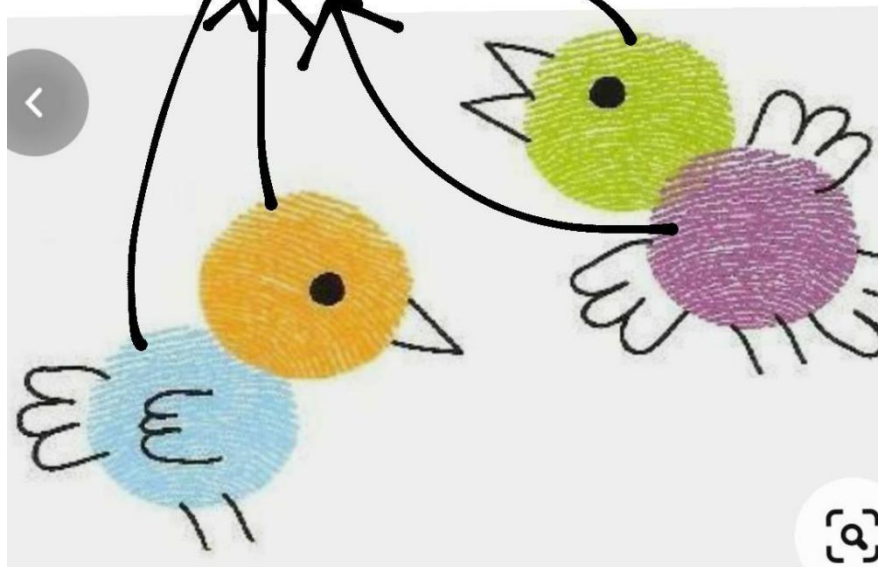
EM SEGUIDA SOLICITAR QUE O ALUNO COLE ALGODÃO NO CORPO DO CORDEIRINHO OU OVELHA.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 18 DE NOVEMBRO DE 2020 – MUSICA “SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE”</p> <p>ATIVIDADE: CARREGANDO OBJETOS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01TS01) LINGUAGEM SONORA.</p> <p>(EI01EO02) MOTRICIDADE EQUILIBRIO, DESTREZA, E POSTURA CORPORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITEM E OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS. • PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE REALIZEM MOVIMENTO COM O SEU CORPO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA POR MEIO DA MÚSICA “SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE”.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UM TECIDO NÃO MUITO GRANDE, OBJETOS (BONECA, URSO, BOLA).</p> <p>COLOCAR DE UM LADO TODOS OS OBJETOS E COM A AJUDA DE OUTRA PESSOA A CRIANÇA DEVERÁ LEVAR OS OBJETOS EM CIMA DO TECIDO DE UM LADO PARA O OUTRO.</p> 

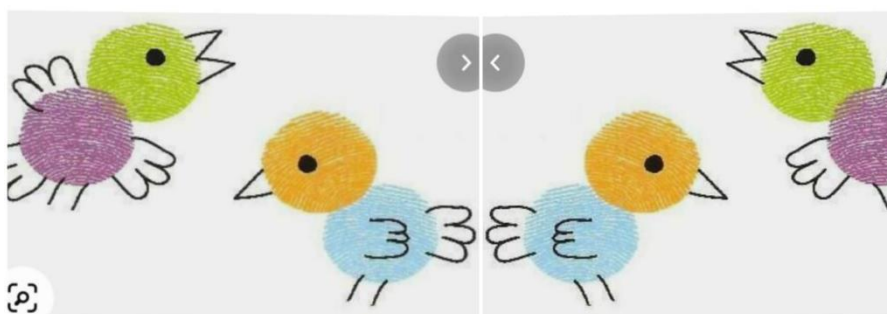
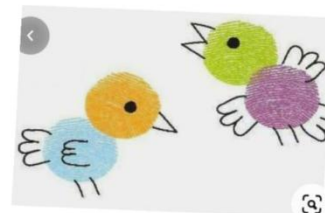
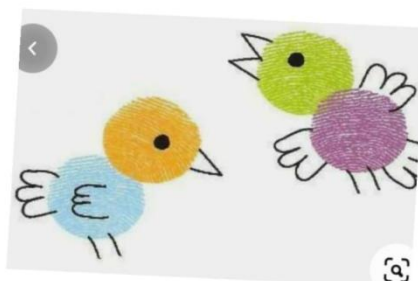
VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 19 DE NOVEMBRO DE 2020 – HISTÓRIA DOS PASSARINHOS - PASSARINHOS COM CARIMBO DOS DEDOS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01ET03) SERES VIVOS: PESSOAS, ANIMAIS E PLANTAS. (EI01EO01) COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR AMBIENTES NATURAIS PARA QUE PERCEBA PEQUENOS ANIMAIS E INSETOS. • ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ CONTAR JUNTAMENTE COM A PROFESSORA QUANTOS PASSARINHOS APARECERAM NA HISTÓRIA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TINTA GUACHE (A COR QUE PREFERIR), UMA CANETINHA E UM PEDACINHO DE ESPUMA PARA PINTAR AS PONTAS DOS DEDOS.</p> <p>O ADULTO DEVERÁ PINTAR COM TINTA COM AUXILIO DE UMA ESPUMA SOMENTE AS PONTAS DOS DEDOS DA CRIANÇA. EM SEGUIDA SOLICITAR QUE CARIMBE NA FOLHA DE SULFITE.</p> <p>✧ A CADA DOIS CARIMBOS JUNTOS FORMARÁ UM PASSARINHO COMO NA IMAGEM A SEGUIR.</p>
NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA	





CARIMBO DAS PONTAS DOS DEDOS



ESPERAR SECAR PARA DESENHAR COM CANETINHA AS ASSAS, BICO, OLHOS, PERNAS E RABO.

✧ FICA A CRITÉRIO DO ADULTO A QUANTIDADE DE PASSARINHOS QUE IRAM FAZER JUNTO COM A CRIANÇA



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 20 DE NOVEMBRO DE 2020 – MÚSICA-CARA DE QUÊ. ATIVIDADE: EXPRESSÕES FACIAIS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01EO01) COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL. (EI01TS01) PERCEPÇÃO AUDITIVA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECIDOS. • EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITEM E OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VÍDEO AULA ONDE A PROFESSORA COM A MÚSICA “CARA DE QUÊ” IRÁ ENFATIZAR SENTIMENTOS E EXPRESSÕES FACIAIS, NESTE MOMENTO A CRIANÇA DEVERÁ FAZER OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE PAPEL TOALHA, CANETA, RECIPIENTE COM ÁGUA.</p> <p>➤ O RESPONSÁVEL CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ DOBRAR O PAPEL TOALHA EM QUATRO E NA PARTE DE DENTRO DESENHAR AS SEGUINTE EXPRESSÕES:</p> <p>(CADA PAPEL UMA EXPRESSÃO).</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>FELIZ</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ASSUSTADO</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>TRISTE</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>BRAVO</p> </div> </div>



Dobre o papel em 4 partes



Desenhe a expressão

- AGORA EM UM RECIPIENTE COM ÁGUA DEIXAR QUE A CRIANÇA COLOQUE O PAPEL DENTRO (CERTIFIQUE SE ESTA DO LADO CORRETO), E DESCUBRA QUAL EXPRESSÃO FACIAL É ENFATIZANDO AS CARACTERÍSTICAS.

